

Kerngegevens gemeentelijk monument:

Monumentnummer	: GM109
Naam monument	: Pand 'Geelen'
Adres	: Napoleonsweg 118
Postcode en plaats	: 6086 AJ Neer
Kadastrale aanduiding	: NEE00 sectie L nr(s) 267
Coördinaten	: x: 196513 y: 363388
Bouwstijl	: Traditionele bouwstijl met invloeden van het expressionisme
Kerndatering	: 1935
Oorspronkelijke functie	: woonhuis
Huidige functie	: woonhuis
Architect	: M.A. Geelen

Typering van het monument:

Vrijstaande villa met halfronde erker en glas-in-loodramen.

Historie:

De villa werd in 1935 gebouwd en is ontworpen door M. A. Geelen. In 1966 werd aan de bestaande villa een garage toegevoegd en een serre toegevoegd.

Ruimtelijke context:

Neer is ontstaan bij een oude overgang van de Neerbeek, en bestond uit de kern Neer, met daarom heen een groot aantal gehuchten, zoals Hanssum. De oudste kern van Neer dateert mogelijk al uit de vroege middeleeuwen. Toch wordt het dorp pas in 1204 voor het eerst vermeld.

Omstreeks 1810 had Neer zich ontwikkeld tot een kern met dorpscentrum en een drietal bebouwingslinten in sterpatroon langs de huidige Engelmanstraat, de Bergerstraat en langs de Hoogstraat, via de Steeg tot en met de afslag naar Gerheggen op de Heldenseweg.

In 1812 werd de Napoleonsweg aangelegd, die het oude wegenpatroon en de stedenbouwkundige structuur gedeeltelijk doorsneed.

Begin van de twintigste eeuw vond een verdere verdichting en uitbreiding van de bebouwingslinten langs de Engelmanstraat/Kruisstraat, de Bergerstraat, de Hoogstraat, Steeg en de Heldenseweg, en in geringere mate langs Eiland. Daarnaast ontstond begin twintigste eeuw bebouwing langs de Napoleonsweg. Het object is gelegen aan de oostzijde van deze Napoleonsweg tussen Venlo en Maastricht. Het betreft een vrijstaand pand op ruime verkaveling, terugliggend van de belending.

Bouwmassa:

Het object bestaat uit een hoofdbouwmassa met achteraanbouw en uitbouw aan de rechterzijde. De hoofdbouwmassa heeft een rechthoekige plattegrond, haaks op de weg. De bouwmassa bestaat uit twee bouwlagen, gedekt met een tentdak, eveneens haaks op de weg. De uitbouw aan de rechterzijde bestaat uit één bouwlaag, haaks op de weg. De éénlaagse aanbouwen aan de achterzijde (garage en serre) en aan de linkerzijde (halfronde uitbouw) zijn niet verder beschreven en vallen buiten de bescherming.

Dak:

Het tentdak van de hoofdbouwmassa is gedekt met donkergrijze geglazuurde keramische pannen en voorzien van een houten bakgoot op een fors dakoverstek. Aan de zijde van de voorgevel bevindt zich een steekkap met eindschild die het hieronder gelegen balkon overkapt. Het tentdak is voorzien van twee houten dakkapellen. De dakkapel aan de zijde van de voorgevel heeft twee openslaande glas-in-loodramen, en is gedekt met een plat dak met dakoverstek. Ter plaatse van de uitbouw aan de rechterzijde loopt het dakschild van het tentdak door tot aan de eerste bouwlaag en is voorzien van eindschilden.

Gevels:

Het pand is opgetrokken in bruinrode baksteen, gemetseld in Vlaams verband en platvol gevoegd. De plint en de gootlijst zijn opgetrokken in bruine baksteen.

De asymmetrische voorgevel van de hoofdmassa bestaat uit twee geveldelen, te weten een geveldeel met erker met balkon aan de linkerzijde en een geveldeel aan de rechterzijde met op de begane grond en op de verdieping een vrijwel identieke raamopening. Rechts van de hoofdmassa is een aanbouw aanwezig die de toegang met voordeur bevat.

De voorgevel heeft een gemetselde plint met geïntegreerde bloembak en wordt aan de bovenzijde beëindigd door een eenvoudige gemetselde gootlijst.

In het linker geveldeel bevindt zich op de begane grond een halfronde erker over één bouwlaag. De erker heeft een raam met meerdere raamdelen met bovenlichten, die allen voorzien zijn van glas-in-lood. De raamopening heeft een doorlopende betonnen latei en keramische raamdorpelstenen. Op de tweede bouwlaag is boven de erker een balkon aanwezig met rond gemetselde balustrade met daarop een ijzeren leuning. Op de verdieping is in het linker geveldeel een houten balkondeur met zijramen aanwezig, allen voorzien van glas-in-lood. Het balkon wordt geflankeerd door twee decoratieve gemetselde steunberen, die het dakoverstek boven het balkon dragen. In het rechter geveldeel bevindt zich zowel op de begane grond als op de verdieping een raamopening met twee naar binnen draaiende glas-in-loodramen. De raamopeningen zijn voorzien van een gemetselde rollaag en keramische raamdorpelstenen. Onder het raam op de verdieping is een houten bloembak aanwezig, welke een architectonische element vormt in de gevel.

De houten voordeur is gelegen in de uitbouw aan de rechterzijde van de hoofdbouwmassa. Deze aanbouw ligt iets terug ten opzichte van de voorgevel van de hoofdbouwmassa. De voordeur is voorzien van een smal geleed raampje. Rondom de voordeur is een decoratieve gemetselde omlijsting aangebracht en een betonnen doorlopende latei met daarboven een half rond glas-in-loodraam. Het bordes voor de voordeur is te bereiken via een gemetselde trap met gebogen zijmuren.

Interieur:

Het interieur is niet geïnteriseerd.

Erfafscheiding:

De erfafscheiding is niet van waarde of niet oorspronkelijk en derhalve niet verder beschreven.

Bijzondere onderdelen:

De oorspronkelijke glas-in-loodramen en het decoratieve metselwerk in de gevel.

Waardstelling:

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de architectuurhistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de architectonische gaafheid van het exterieur.

Het object wekt een oorspronkelijke indruk of heeft veranderingen ondergaan waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.

- als een plaatselijke uiting van een belangrijke (landelijke) architectuurstroming.
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis van het object als onderdeel van de historisch gegroeide nederzettingsstructuur, waarbij het oorspronkelijke beeld herkenbaar is gebleven.
- het bijzondere materiaalgebruik en de bijzondere detaillering.
- de architectuurhistorische zeldzaamheid in relatie tot de gaafheid van het object.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaaleconomische ontwikkeling.

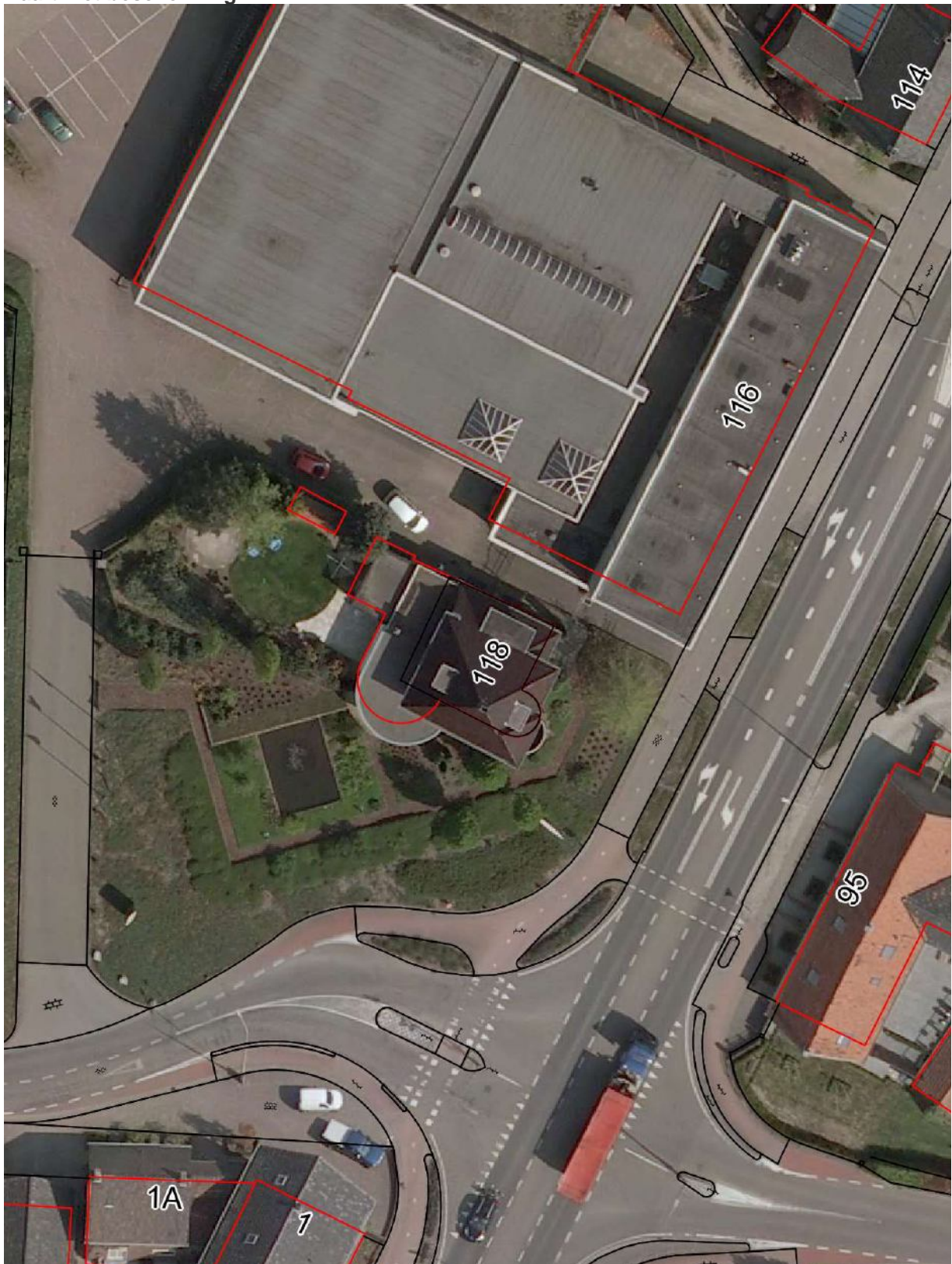
Bescherming:

Het exterieur van de op de bijgevoegde kaart aangegeven bouwmassa.

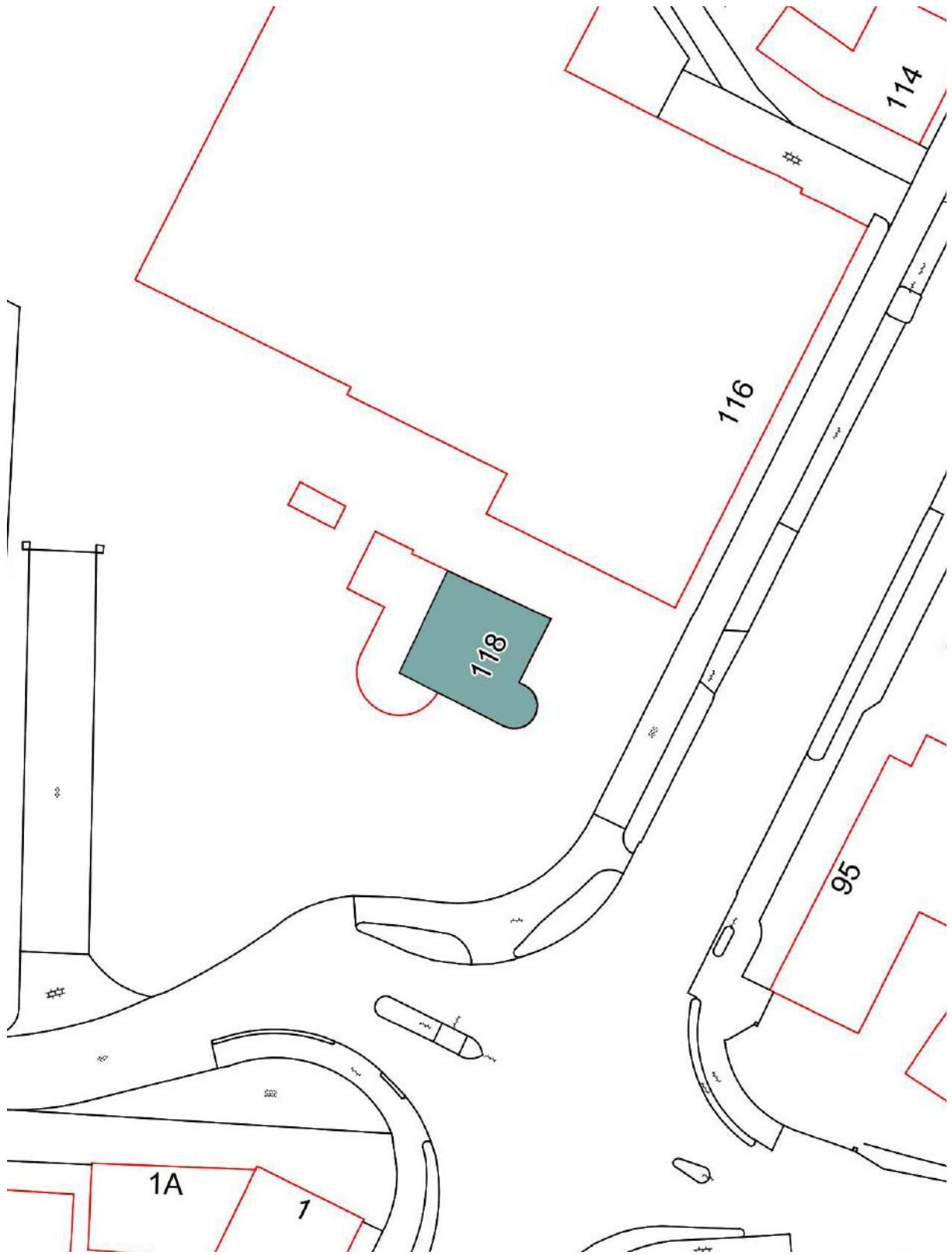
Foto's



Kaart met bescherming



luchtfoto



Kaart met bescherming